

Jan Jakub Kotík (1972; USA)

Porota:

Precizní a komplexně dotažené projekty Jana Jakuba Kotíka často promlouvají politicky angažovaným hlasem. Ve svých objektech používá a kombinuje nečekané materiály, inspiruje se i světem sdělovacích médií a jeho mechanismů.

Biografie:

V letech 1990 - 1995 navštěvoval The Cooper Union for Advancement of Science and Art v New Yorku. Absolvoval také pražskou Vysokou školu uměleckoprůmyslovou (1992 - 1993). Samostatně vystavuje od roku 2000.

O práci:

Moje díla z posledních pěti let byla přímo inspirována věcmi, na které jsem narazil v novinách nebo na Internetu. V Návratu (2005) je dokonce použita kopie článku z New York Times, který mi pomohl při inspiraci. „Světový standard (2005) ukazuje můj zájem o biografie a to, jak bizarní může být realita. Těmito díly dostala moje tvorba nový směr – odchod od vojenských zdrojů a větší zaměření na vztahy mezi Amerikou a Evropou a jejich vzájemné historické, politické a kulturní závislosti.

Narozen:

v roce 1972 v Buffalu, stát New York, USA

Studium:

1990-1995 The Cooper Union for the Advancement of Science and Art, New York. BFA 1995

1992-1993 Vysoká škola umělecko-průmyslová(UMPRUM), Praha

Samostatné výstavy:

2006 „Your Money or Your Life“, Galeria Noua, Bukurešť. duben–květen, 2006

2005 „Ill Gotten Gains“, Galerie Futura, Praha

„Discography“, Galerie AM180, Praha

2004 „60 Watt Max“, Galeria Estro, Padova, Itálie, 7. února-27. března 2004.

„S,M,L,XL“, Sub:label projekt pro Galerii Display, Praha, září 2004

2003 „Freedom Lovers and Evil Doers/Svobodné duše a zlosyni“, Galerie Eskort, Brno, 2.-20. června 2003

„Entrance Stage Death“ (s Clivem Murphym a Fritzem Welchem), Dům Umění, České Budějovice, 12. února-9. března 2003

- 2001 „Breakfast of Champions“, Galerie Bezjezdec, Praha, březen–duben 2001
- 2000 „Economies of Scale“, Centrum moderního umění, Praha
 „Grand Opening“, Galerie Jáma 10, Ostrava, říjen 2000.

Společné výstavy:

- 2006 „Innenansicht Prag 06“, Kunst Raum Nierderoestereich, Vídeň, 28. dubna – 10. června 2006
 „Odlet - Low Cost Generation“, České centrum, Praha, 19. dubna – 30. května 2006
 „Shadows of Humor“, Galeria Awangarda BWA, Wroclaw, Polsko, 7. dubna – 28. května 2006
 „Chlap, Hrdina, Duch, Stroj“, Galérie Hit, Bratislava, leden 2006
 „You Knows It“, Groeflin Maag, Basel, Švýcarsko, 24. února – 1. dubna 2006
- 2005 „Dead Kids Do Nothing“, 31Grand, New York, 7. července – 7. srpna 2005
 „Pražské Bienále 2“, Nová česká scéna, květen – září 2005
 Zeche Zollverein, kurátorka Anemone Vostell, Essen, Německo
- 2004 „The Presidency“, Exit Art - The First World Gallery, New York, září 2004
 „Certain Traces“, Post Gallery, Los Angeles, 10. září – 10. října 2004
 „Czech the Market“, Galerie Kai Hilgemann, Berlin, 3.-30. září 2004
 „Agora“, International Art Exhibit and Symposium, Bordighera, Itálie, srpen 2004
 „Breakthrough – Perspectives On Art From The 10 New EU States“, Grote Kerk Den Haag, Haag, Nizozemí, 1. července – 29. srpna 2004
 „Eastern Alliance“, Lichtturm, OberbaumCity, Berlín, 20. července - 29. srpna 2004
 „Passage d'Europe: un nouveau regard sur l'art d'Europe centrale et orientale“, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, Francie, 14. května - 5. září 2004
- 2003 „Prague: Young Art“, Art Cubicle/Galerie & Projekte Mathias Kampl, Berlín, 25. října - 29. listopadu 2003. Výstava ve spolupráci s Českým centrem v Berlíně při příležitosti Českého týdne 2003
 „Prag: Kunst Aktuell“, České centrum Berlín, 24. října - 28. listopadu 2003
 „Compresion“, ArtCracker Gallerie, Berlín, říjen 2003.
 „Art on Street“, Mikrogalerie na Karlínském náměstí, Praha, 10.-24. září 2003, kurátor David Černý
 „Art Cubicle“, HOME Gallery (pořádáno Galeríí Kampl, Berlín/Mnichov), 28. srpna – 5. září 2003

- „Survey 03“, Futura, Praha, červen 2003
- „The Youngest/Nejmladší“, Veletržní palác, Praha, červen 2003.
- „ELEKTROBOT“, Galerie Home, Praha, 5. června – 17. července 2003
- 2002 „Low-Fi“, Catalyst Arts, Belfast, 3.-30. října 2003.
- „In Between“, České centrum, New York, 5. července – 6. září 2002
- „Heavy Metal For Sale“, Galerie Buryzone, Bratislava, červen 2002
- „Wechselstube; Czech Art in Stuttgart“, Oberwelt e.V. Galerie, Stuttgart, Německo, 7.-16. června 2002
- „Politik-Um/New Engagement: International Exhibit of Political Art“, Galerie Pražského hradu, Praha, 15. května 2002 - 10. června 2002
- „ZVON – 4. Bienále mladých umělců“, Galerie hlavního města Prahy
- 2001 „PLAYERS (GRACZE)“, BWA Gallery, Wrocław, Polsko, 14. prosince 2001 - 31. ledna 2002
- „Criss/Cross; Praha – Stuttgart – Wrocław“, Centrum Broumov, Broumov, léto 2001
- „Laboratory of Contemporary Trends“, Veletržní palác, Praha
- „Advanced Watercolor“, Houghton Gallery at the Cooper Union, New York.